



PREFEITURA DE SANTO ANDRÉ SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

(Em atendimento ao Inciso I do Art. 73 do Decreto Municipal nº 16.870 de 26/12/2016)

MÊS DE ABRIL / 2026

IDENTIFICAÇÃO

Entidade: Comunidade Inamar Educação e Assistência Social
CNPJ: 44.341.147/0001-10
Termo de Colaboração nº: 230 / 2023
Termo Aditivo nº: 241/2025 Vigência: 01/01/2026 a 31/12/2026
Representante Legal: Carolina Rigolli

OBJETO DO TERMO DE COLABORAÇÃO

BERÇÁRIO	MATERNAL	TOTAL
18	58	76

CUMPRIMENTO DO PLANO DE TRABALHO

OBJETIVO ESPECÍFICO: Garantir a manutenção das vagas ofertadas

INDICADORES DE RESULTADOS: 95% a 100 % das vagas

MARGEM DE 95% DO PLANO DE TRABALHO: 72 matrículas

Nº DA TURMA NO SED	CICLO	QUANTIDADE DE CRIANÇAS ATENDIDAS NO MÊS
300609207	Berçário II	13
300609208	Maternal Multiseriada A	16
300609210	Maternal I A	16
300609214	Maternal II A	23
TOTAL DE ATENDIMENTO		68

DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DA CRIANÇA A PARTIR DOS EIXOS ESTRUTURANTES: BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES

OBJETIVO ESPECÍFICO: Propiciar o desenvolvimento integral da criança em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social (LDB).

INDICADORES DE RESULTADOS: Execução das propostas que garantam os direitos de aprendizagem: Conviver; brincar; participar; explorar e Expressar, dentro dos cinco Campos de Experiência da BNCC.

“O ordinário bem feito todos os dias torna-se mágico e extraordinário.”

Franco Rigolli

Proposta Turma 1: BERÇÁRIO II A

Objetivos: desenvolver a coordenação motora fina e a exploração sensorial a partir do tema da Páscoa.

Descrição: Cartaz coletivo com o tema “Páscoa”.

A proposta desenvolvida teve como foco na coordenação motora fina e a exploração sensorial proporcionando às crianças experiências significativas por meio de diferentes linguagens. Inicialmente, foi realizada uma roda de conversa com o apoio de imagens, apresentando de forma simples o significado da Páscoa e destacando a figura do coelho como elemento simbólico presente no imaginário infantil. Para ampliar o envolvimento, foram inseridos momentos musicais com canções referente a Páscoa favorecendo a interação, a escuta e a expressão corporal das crianças, estimulando assim o movimento e a participação ativa. No desenvolvimento da atividade, foi utilizado um molde vazado de coelho em cartolina com fita adesiva formando uma superfície colante, onde as crianças, individualmente, foram incentivadas a utilizar o movimento de pinça para fixar pequenos pedaços de algodão, preenchendo a figura. Essa proposta favoreceu não apenas o desenvolvimento da coordenação motora fina, mas também a percepção tátil, ao explorar a textura macia do algodão.

Durante a realização, observou-se que algumas crianças conseguiram realizar a atividade com maior autonomia, enquanto outras necessitaram de auxílio, respeitando-se o ritmo e as particularidades de cada uma.

Para enriquecer ainda mais a vivência, realizamos contações de histórias pode ser integrada à proposta, contribuindo para o desenvolvimento da linguagem e da imaginação. Realizamos a contação da história “O Coelho que Não Era de Páscoa”, de Ruth Rocha, que aborda de forma lúdica valores como identidade e cooperação. Dessa forma, a proposta se tornou mais significativa, articulando diferentes campos de experiência, como corpo, gestos e movimento, e traços, sons, cores e formas, promovendo aprendizagens por meio do brincar, da música e da literatura infantil.

Proposta Turma 2: MATERNAL / MULTISSERIADA A

Objetivos: Identificar e nomear as cores amarelo, azul, vermelho e verde; Estimular a associação entre cores iguais (correspondência); Desenvolver a coordenação motora fina ao manusear as bolinhas; Trabalhar a atenção e a concentração durante a realização da atividade; Incentivar a linguagem oral por meio da nomeação das cores e participação na roda de conversa; Promover a autonomia na execução da atividade; Estimular o raciocínio lógico de forma lúdica.

Descrição: Borboleta colorida

A proposta foi desenvolvida em três momentos, com o objetivo de trabalhar o reconhecimento das cores, a coordenação motora e a associação.

No primeiro momento, realizamos uma atividade de pintura livre no espaço do corpo em movimento. As crianças foram organizadas em duplas e sentaram-se à mesa. Cada uma recebeu um recipiente com tintas nas cores amarelo, vermelho, azul e verde. Durante a atividade, tiveram autonomia para escolher as cores e realizar suas produções livremente. Ao longo da pintura, foram estimuladas a nomear e reconhecer as cores, promovendo a ampliação do repertório e a familiarização com os elementos trabalhados.

No segundo momento, a atividade ocorreu em sala com a proposta de alinhavo colorido. Foram preparados quatro caminhos diferentes (linha reta, linha alternada, curva em formato de meia-lua e linha em zig-zag), utilizando as cores já exploradas anteriormente. A atividade foi realizada individualmente: cada criança foi chamada e orientada a identificar uma cor específica e, em seguida, realizar o alinhavo correspondente. Esse momento favoreceu o desenvolvimento da coordenação motora fina, da concentração e da percepção visual, além de reforçar o reconhecimento das cores.

Para finalizar, foi realizada a atividade da borboleta colorida. Inicialmente, promovemos uma roda de conversa com as crianças, com o objetivo de lembrar as cores já trabalhadas e explicar como seria realizada a atividade. Nesse momento, observou-se a participação ativa das crianças, sendo que uma delas fez associações entre as cores e personagens de heróis, como o azul com o Capitão América, o vermelho com o Homem-Aranha e o verde com o Hulk, demonstrando repertório e construção de significado a partir de suas vivências.

Em seguida, foram apresentados quatro círculos nas cores amarelo, azul, vermelho e verde, representando as asas da borboleta. Utilizando bolinhas coloridas, as crianças foram chamadas individualmente para

participar. Durante a atividade, eram incentivadas a identificar as cores e realizar a correspondência correta, colocando cada bolinha na cor equivalente. Essa etapa possibilitou o desenvolvimento da associação, da atenção, do raciocínio lógico e reforçou o reconhecimento das cores de forma lúdica e significativa.

De modo geral, as crianças participaram com interesse e envolvimento em todas as etapas, demonstrando avanços no reconhecimento das cores, na coordenação motora e na capacidade de associação.

Proposta Turma 3: MATERNAL I A

Objetivo: Proporcionar às crianças a exploração da cor vermelha por meio de experiências sensoriais, lúdicas e artísticas, favorecendo o desenvolvimento da percepção visual, da coordenação motora e da expressão criativa, além de reforçar o reconhecimento dessa cor de forma significativa em um ambiente acolhedor e convidativo.

Descrição: Relembrar a cor vermelha

Inicialmente a sala foi organizada com diversos objetos na cor vermelha, criando um ambiente rico e estimulante; as crianças foram convidadas a se sentar sobre um TNT vermelho, o que contribuiu para um espaço visualmente atrativo e confortável, favorecendo a curiosidade e o engajamento com a proposta. Em seguida, foi realizada a contação da história “De Quem é essa coroa?”, introduzindo o tema de maneira lúdica e despertando a imaginação, a escuta atenta e a participação do grupo.

Posteriormente, em pequenos grupos, as crianças participaram de uma atividade voltada à coordenação motora fina, que consistia em rosquear e desrosquear as “pintinhas” de uma joaninha confeccionada com garrafas PET e suas tampas, todas na cor vermelha. Durante a realização, algumas crianças precisaram da intervenção do adulto no manuseio das tampinhas, o que é esperado para a faixa etária, ainda assim, a atividade contribuiu significativamente para o desenvolvimento da coordenação motora, da concentração e da percepção visual, ao mesmo tempo em que reforçou o reconhecimento da cor trabalhada.

Em outro momento, foi organizado um espaço convidativo com tinta guache vermelha, pincéis e folhas A3 dispostas no chão, permitindo que as crianças realizassem pinturas livres e explorassem os materiais de forma espontânea. Essa vivência favoreceu a expressão artística, a criatividade e a experimentação, possibilitando diferentes formas de interação com a cor vermelha.

De modo geral, observou-se que todas as crianças participaram ativamente das propostas, demonstrando interesse, envolvimento e concentração ao manusear os materiais, evidenciando que a abordagem utilizada foi eficaz para reforçar o reconhecimento da cor vermelha de maneira significativa, prazerosa e adequada à faixa etária.

Proposta Turma 4: MATERNAL II A

Objetivo: promover a conscientização ambiental desde a infância, possibilitando às crianças compreenderem, de forma lúdica e significativa, a importância das abelhas para o equilíbrio da natureza, especialmente no processo de polinização e na produção de alimentos.

Proposta: Ecologia “As abelhas”

O espaço foi previamente planejado e organizado de maneira intencional, visando despertar o interesse e a curiosidade das crianças. O ambiente contou com elementos decorativos temáticos, como flores coloridas, imagens de abelhas, colmeias confeccionadas com materiais pedagógicos e tecidos em tons de amarelo e preto, criando um cenário acolhedor. Esse cuidado com o ambiente contribuiu para a construção de um contexto significativo de aprendizagem.

A educadora apresentou-se caracterizada, utilizando fantasia relacionada ao tema (abelha), o que gerou encantamento imediato nas crianças. Esse recurso lúdico favoreceu a aproximação, estimulou a imaginação e fortaleceu o vínculo afetivo, aspectos fundamentais para a aprendizagem na educação infantil.

Primeira Etapa – Roda de Conversa, Exploração de Imagens e Contação de História.

A atividade teve início com uma roda de conversa, promovendo um momento de escuta, diálogo e construção coletiva do conhecimento. Foi apresentado imagens ilustrativas de abelhas, flores, colmeias e do processo de produção do mel, estimulando a observação e a participação das crianças por meio de perguntas investigativas, como: “Vocês já viram uma abelha?”, “Onde elas vivem?”, “Para que serve o mel?”.

Durante esse momento, foi realizada a contação da história “Bela, a Abelha”, conduzida de forma expressiva, com variação de entonação, gestos e interação com o grupo. A narrativa abordou, de maneira simples e envolvente, o cotidiano de uma abelha, sua importância para a natureza e o trabalho coletivo dentro da colmeia. As crianças demonstraram grande interesse, participando com comentários, hipóteses e reações espontâneas, o que evidenciou o engajamento e a compreensão inicial do tema.

Essa etapa favoreceu o desenvolvimento da linguagem oral, da escuta atenta, da imaginação e da ampliação do repertório sobre o meio ambiente.

Segunda Etapa – Experiência Sensorial: Degustação de Mel

Na segunda etapa, as crianças foram convidadas a sentar-se sobre o tatame, organizada de forma confortável e segura, para a realização de uma experiência sensorial com a degustação de mel. Antes da degustação, foi retomado, de forma breve, a origem do mel e sua relação com o trabalho das abelhas.

Cada criança teve a oportunidade de experimentar o mel, observando sua cor, textura e sabor. Foram incentivadas a descrever suas percepções, utilizando palavras como “doce”, “grudento” e “cheiroso”. Algumas crianças demonstraram surpresa com o sabor, enquanto outras relataram já conhecer o alimento, promovendo trocas entre o grupo.

Essa vivência proporcionou o desenvolvimento dos sentidos (paladar, olfato e tato), além de reforçar, de maneira concreta, a importância das abelhas na produção de alimentos. Também contribuiu para a ampliação do vocabulário e para a construção de novas experiências significativas.

Terceira Etapa – Atividade Artística: Pintura com os Dedinhos

Na etapa final, foi proposta uma atividade de expressão artística individual. As crianças foram convidadas a realizar uma pintura utilizando tinta guache e os dedos, com o objetivo de representar uma abelha. A educadora orientou inicialmente como poderiam formar o corpo da abelha utilizando impressões digitais, incentivando, porém, a livre criação.

Durante a atividade, as crianças exploraram cores, formas e texturas, desenvolvendo a coordenação motora fina e a percepção visual. Cada produção apresentou características únicas, respeitando a individualidade e o ritmo de cada criança.

Esse momento também favoreceu a autonomia, a criatividade e a expressão de sentimentos e ideias, além de consolidar, de forma concreta e lúdica, os conhecimentos adquiridos ao longo da atividade.

Considerações Finais

A atividade foi extremamente positiva, atingindo plenamente os objetivos propostos. Observou-se grande envolvimento, interesse e participação ativa das crianças em todas as etapas. A proposta conseguiu integrar diferentes campos de experiência, como linguagem oral, expressão artística, exploração sensorial e conhecimento de mundo.

As crianças demonstraram compreensão inicial sobre a importância das abelhas para o meio ambiente, reconhecendo sua função na produção do mel e no cuidado com as plantas. Além disso, a atividade contribuiu para o desenvolvimento de habilidades cognitivas, motoras, sociais e emocionais.

A abordagem lúdica, aliada à organização do ambiente e à mediação da educadora, mostrou-se eficaz para promover uma aprendizagem significativa, despertando nas crianças atitudes de curiosidade, respeito e valorização da natureza.

Proposta coletiva

Festa da família

No dia 11 de abril, a creche realizou a Festa da Família com o objetivo de fortalecer os vínculos entre pais, filhos e funcionários, proporcionando um momento especial de convivência, integração e socialização entre todos.

A programação contou com apresentações das crianças, brincadeiras, bingo e alimentação, promovendo a participação das famílias em um ambiente acolhedor, alegre e educativo.

O evento foi marcado pela interação, pelo envolvimento coletivo e pela valorização da parceria entre a creche e as famílias, tornando-se um momento agradável, participativo e significativo para toda a comunidade escolar.

Aniversário da creche

No dia 11 de abril a creche celebrou com muita alegria seus 32 anos de história, dedicação e carinho no atendimento às crianças, proporcionando um momento especial de comemoração para toda a comunidade escolar.

O ambiente foi preparado com uma decoração colorida e festiva, repleto de cartazes comemorativos, mensagens de parabéns e muita animação. As crianças participaram com entusiasmo da celebração, tornando o dia ainda mais divertido e significativo. A festa contou também com um delicioso bolo de aniversário, compartilhado em um clima de confraternização e felicidade.

Os pais tiveram a oportunidade de visitar o espaço decorado especialmente para a ocasião, participando desse momento tão importante e fortalecendo ainda mais os laços entre a creche, as crianças e as famílias.

Dia de Monteiro Lobato

Neste mês, a creche relembrou o Dia de Monteiro Lobato, valorizando suas importantes contribuições para a literatura infantil e suas criações que encantam diferentes gerações, especialmente as crianças. Entre as estratégias desenvolvidas, foram realizadas contações de histórias do autor, além da musicalização com a canção da Emília, a famosa boneca de pano do Sítio do Picapau Amarelo. Também foi organizada uma exposição com livros e materiais de apoio relacionados aos personagens da obra, proporcionando momentos de aprendizado, imaginação e interação. Para encerrar a programação, as crianças participaram de um animado desfile, usaram roupas personagens criados por Monteiro Lobato, tornando a atividade ainda mais significativa, divertida e participativa.

“Ainda acabo fazendo livros onde as nossas crianças possam morar”

Monteiro Lobato

Povos Indígenas

Em comemoração ao Dia dos Povos Indígenas, a creche desenvolveu uma programação especial com o objetivo de valorizar e respeitar a cultura indígena, promovendo nas crianças o conhecimento sobre os costumes, tradições, alimentação e modos de vida dos povos originários do Brasil. As atividades proporcionaram momentos de aprendizagem, curiosidade e interação, estimulando o respeito à diversidade cultural desde a infância. Durante a programação, foi realizada uma exposição de alimentos típicos e elementos culturais dos povos indígenas, permitindo que as crianças observassem e manuseassem alimentos in natura, conhecendo suas características, texturas e importância na alimentação. Também houve a degustação da mandioca cozida, alimento tradicional presente na cultura indígena, ampliando as experiências sensoriais e alimentares das crianças. A vivência contou ainda com a apresentação de vestimentas e artesanato, possibilitando o contato com diferentes formas de expressão cultural e artística, tornando o momento educativo, significativo e enriquecedor para todos.

As crianças demonstraram grande interesse e entusiasmo em participar das atividades, interagindo com curiosidade e alegria durante toda a programação. O momento que mais chamou a atenção delas foi descobrir que os indígenas tinham o hábito de dormir em redes, despertando encantamento e muitas conversas sobre os costumes e o modo de vida dos povos indígenas.

INTEGRAÇÃO DA FAMÍLIA COM A CRECHE

OBJETIVO: Promover a Integração da família com a creche

INDICADORES DE RESULTADOS:

Reunião de Pais e Educadores:

Não houve esse mês

Atendimento Individualizado:

Matrículas, cancelamentos, entregas de documentos pelas famílias, declarações de frequência, apresentação da creche para algumas famílias, conversas em relação a alimentação, conversas sobre comportamento das crianças.

Palestras Educativas/Escola de pais:

Não houve

Formas de Comunicação:

☒

Agenda

☒

Mural

☒

Grupos de Whatsapp

☒

Site

☒

Redes Sociais

FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFISSIONAIS

OBJETIVO ESPECÍFICO: Garantir formação continuada de seus profissionais.

INDICADORES DE RESULTADOS

“Rotina: entender a organização e transforma-la em eficiência entregar”.

“Motivação: entender o valor da nossa Missão”

Franco Rigolli

REUNIÕES DE COORDENAÇÃO:

No dia **09/04/2026** aconteceu a reunião de coordenação na sede da Comunidade Inamar Educação e Assistência Social.

Pauta:

- ✓ Entrega dos documentos penentes;
- ✓ Entrega de fotos e videos pendentes Monteiro Lobato e Povos Indigenas;
- ✓ Fotos para a capa da 4ª da revista Brincar de Aprender
- ✓ Organização da festa da família;
- ✓ Devolutivas: rotina dos núcleos, Reunião de pais do núcleo Luiz Boccalato;
- ✓ Outros assuntos.

No dia **16/04/2026** aconteceu a reunião de coordenação na sede da Comunidade Inamar Educação e Assistência Social.

Pauta:

- ✓ Entrega dos documentos penentes;
- ✓ Fotos para a capa da 4ª revista brincar de aprender ate dia 17/04;
- ✓ Reunião preparatória para a 4ª Revista brincar de Aprender;
- ✓ Entrega dos arquivos dos relatórios individuais ate o dia 25/05;
- ✓ Devolutiva: avaliação da festa junina;
- ✓ Outros assuntos.

No dia **23/04/2026** aconteceu a reunião de coordenação na sede da Comunidade Inamar Educação e Assistência Social.

Pauta:

- ✓ Entrega de documentos pendentes;
- ✓ Reunião preparatória: 29/04;
- ✓ Cartão do dia das mães;
- ✓ Musica da festa junina;
- ✓ Cadastro de transporte escolar: ficha cadastral;
- ✓ Calendario como fazer? (estruturar);
- ✓ Devolutiva: rotina dos nucleos;
- ✓ Outros assuntos.

No dia **29/04/2026** aconteceu a reunião de coordenação na sede da Comunidade Inamar Educação e Assistência Social.

- ✓ Entrega de documentos pendentes;
- ✓ Entrega dos impressos para o cartão do dia das mães;
- ✓ Entrega das revistas Brincar de aprender;
- ✓ Outros assuntos.

REUNIÃO DE FORMAÇÕES/PARADA PEDAGÓGICA:

Não houve esse mês

Congressos, palestras, seminários, cursos, oficinas, workshop (equipe pedagógica):

Não houve esse mês.

Congressos, palestras, seminários, cursos, oficinas, workshop (demais funcionários):

Não houve esse mês.

INTERAÇÃO COM O ÓRGÃO GESTOR

OBJETIVO ESPECÍFICO: Acompanhar a execução do Plano de Trabalho; Alinhar as ações por meio da integração com o órgão gestor.

INDICADORES DE RESULTADOS

• REUNIÃO PEDAGÓGICA:

Data: 09 de abril de 2026

Local: Centro de Formação Clarice Lispector

Responsáveis pelo encontro: Claudia FL. Moraes e Bianca A. De Lima

Tema do encontro: Dialogo sobre a Prática.

Paula:

- ✓ Acolhimento;
- ✓ Retomada do encontro anterior;
- ✓ Tema do segundo encontro formativo;
- ✓ Dialogo sobre a pratica;
- ✓ Socialização e apresentação das reflexões;
- ✓ Encaminhamentos e combinados para o proximo encontro;
- ✓ Troca de praticas;
- ✓ Informes.

• VISITA IN LOCO:

No dia 10/04/2026 a creche recebeu a supervisão da coordenadora Claudia F. L Moraes e Bianca A. de Lima.

Observações: a equipe de supervisão orientou quanto à realização de matrículas verificando se o comprovante de endereço está em nome do responsável, ressaltamos que sejam evitadas rasuras na ficha de matrícula e após sua efetivação deve ocorrer o lançamento no SED e qualquer ocorrência contatarem a Secretaria de Educação imediatamente.

Com relação à ausência da educadora houve remanejamento considerando a ausencia das crianças no dia, garantindo o atendimento e a relação adulto criança.

MANUTENÇÃO E BENFEITORIAS NO ESPAÇO

OBJETIVO ESPECÍFICO: Manter o espaço em condições físicas adequadas ao atendimento das crianças dentro das especificidades de cada idade.

INDICADORES DE RESULTADOS

Serviços de manutenção

Aquisição de materiais:

- ✓ Serviço de motofrete;
- ✓ Materiais pedagógicos (papelaria);
- ✓ Materiais de higiene e limpeza;
- ✓ Retirada de doação de alimentos do Banco de Alimentos;
- ✓ Retirada de doação de alimentos da Cozinha Central;

Adequação do espaço físico:

Não houve esse mês

AUTENTICAÇÃO

Atesto a veracidade de todas as informações, documentos apresentados, e me coloco à disposição para qualquer complementação de dados, caso seja solicitado.

Santo André, 08 de maio de 2026.


Fabiana Aparecida Marques Silva Coordenadora

Pedagógica


Carolina Rigolli Diretoria

QUADRO DE FUNCIONÁRIOS

QUADRO DE RECURSOS HUMANOS		
COMUNIDADE INAMAR EDUCAÇÃO E ASSISTÊNCIA SOCIAL		
Mês		Abril
Nº	Cargo/Função	Nome completo
1	Auxiliar de limpeza	Rubnalda Soares
2	Auxiliar de limpeza	Alaine Marques da Rocha
3	Coordenadora pedagógica	Fabiana Aparecida Marques Silva
4	Cozinheira	Alessandra Santos da Silva
5	Educadora	Amanda Santos Silva
6	Educadora	Ana Claudia da Silva
7	Educadora	Rosemeire Paixão dos Santos
8	Educadora	Merivania Alves de Oliveira
9	Educadora	Thais Rodrigues Quitério
10	Cuidadora	Maria Aparecida da Silva
11	Cuidadora	Jeniffer da Silva Domingues
12	Cuidadora	Juliana Valeria de Souza Gomes
13	Cuidadora	Marineide Maria da Silva dos santos
14	Cuidadora	Geovana da Silva Carbiaki
15	Gerente de Recursos Humanos	Elisabeth Maiotti Capella Calejon
16	Recepcionista	Barbara Pereira Santos
17	Assistente Administrativo	